

MAURO CATTARUZZA

PROTESI FISSA TRA ANALOGICO E DIGITALE

Osservazioni cliniche e sperimentali per una maggiore consapevolezza

PROGRAMMA

- *Lo stato dell'arte nella protesi fissa analogica: risultati funzionali, estetici e possibilità riabilitative.*
- *Le variazioni dimensionali e geometriche dell'impronta analogica e dei modelli di laboratorio.*
- *Tecniche di impronta e procedure di laboratorio analogiche per un risultato preciso e predicibile.*
- *Materiali e procedure analogiche per una metallo-ceramica a basso costo. Un confronto qualitativo.*
- *Zirconia: osservazioni cliniche e sperimentali. Limiti, vantaggi e indicazioni.*
- *Risultati clinici comparativi tra protesi fissa analogica e digitale.*
 - *La preparazione del moncone*
 - *l'impronta*
 - *Il modello*
 - *Il contorno*
 - *L'adattamento al pilastro protesico.*
- *Considerazioni di natura economica.*

L'iscrizione è aperta a odontoiatri, odontotecnici, studenti in odontoiatria e odontotecnica. Il costo di partecipazione è di euro 100 (più IVA, meno ritenuta d'acconto). Inclusi coffe break e pranzo. Ingresso libero per gli studenti.

Per iscriverti compila ed invia l'apposito modulo di iscrizione ENTRO IL 14 OTTOBRE. Per ragioni organizzative l'iscrizione dopo il 14 ottobre potrebbe non essere garantita.

L'iscrizione sarà effettiva al ricevimento del bonifico bancario. L'importo da versare è di euro 102 (iva compresa, meno ritenuta d'acconto) o di euro 122 (iva compresa, senza ritenuta d'acconto) per coloro che non hanno ritenuta d'acconto.

Il bonifico bancario va intestato a:

**Mauro Cattaruzza,
IBAN IT31J0623012504000015223796**

Per informazioni: tel: 043440562 – mail: m.cattaruzza.65@gmail.com

Ore 8.30 – registrazione

Ore 9.00 – inizio lavori

Ore 11.00 – coffe break

Ore 13.00 – pranzo

Ore 14.00 – ripresa lavori

Ore 18.30 – fine lavori

Hotel Minerva - P.za XX Settembre n° 5 Pordenone PN - Tel. (+39) 0434 26066